

# AU COEUR DU BASSIN DU CONGO

photographies de

HUGH KINSELLA CUNNINGHAM

**01.02 - 28.02.26**



Exposition individuelle  
*Au cœur du bassin du Congo –  
Hugh Kinsella Cunningham*  
1– 28 février 2026  
Vernissage le 31 janvier 2026

## AU CŒUR DU BASSIN DU CONGO HUGH KINSELLA CUNNINGHAM

Exposition individuelle

*Solo show*

01.02 - 28.02.2026

---

**Vernissage le 31.01.26 de 17h à 20h**

---

La galerie Angalia présente une exposition de 32 photographies du photojournaliste britannique Hugh Kinsella Cunningham.

Les eaux du système fluvial du Congo façonnent des écosystèmes remarquables et soutiennent la vie de millions de personnes à travers l'Afrique centrale. Malgré une déforestation galopante, les forêts du bassin du Congo demeurent le puits de carbone le plus important de la planète, stockant des milliards de tonnes de CO<sub>2</sub>.

Cette sélection de photos s'ouvre sur un voyage le long du fleuve Congo, au rythme des communautés. Elle couvre plusieurs régions de la République démocratique du Congo, sanctuaires d'une biodiversité exceptionnelle et menacée. Elle montre les montagnes des Virunga et des Rwenzori, dont les glaciers aujourd'hui en voie de disparition forment la frontière hydrologique entre le Congo et le Nil.

Cette exposition est le fruit de plusieurs années de travail et de missions de terrain, offrant un regard rare sur ces écosystèmes isolés et menacés, au cœur du monde.

Hugh Kinsella Cunningham est un photojournaliste britannique de 32 ans, basé en République démocratique du Congo depuis 2019. Son travail a été récompensé par le Visa d'Or humanitaire de la Croix-Rouge 2024, le Amnesty International Media Award for Photojournalism 2024, ainsi que par le premier prix des projets documentaires aux Sony World Photography Awards 2023.

---

**Opening reception on 31 January 2026  
from 5pm to 8pm**

---

*The Angalia Gallery presents an exhibition of 32 photographs by British photojournalist Hugh Kinsella Cunningham.*

*The waters of the Congo river system have created natural wonders and sustained the lives of millions across Central Africa. Deforestation is rampant but the Congo Basin forests are still the planet's most important carbon sink, storing billions of tonnes of CO<sub>2</sub>.*

*The selection of images begins with a journey on the Congo River, and the rhythms of its communities. There are stories exploring the forests that grip the region, as well as selections from the Virunga and Rwenzori mountains which form the hydrological boundary between the Congo and the Nile, and hold some of Africa's disappearing glaciers.*

*The exhibition spans years of work and field visits to provide a rare glimpse into these isolated and threatened ecosystems at the heart of the world.*

*Hugh Kinsella Cunningham (b.1994, London) is a photojournalist based in the Democratic Republic of Congo since 2019. Hugh's work has been awarded the Amnesty International Media Award for Photojournalism 2024, the Red Cross Humanitarian Visa d'Or 2024, and 1st prize for documentary projects in the 2023 Sony World Photography Awards.*

## Sélection de visuels / Selection of photos



1. Une clairière dans la jungle d'Odzala-Kokoua, République du Congo, octobre 2025  
© H. K. Cunningham



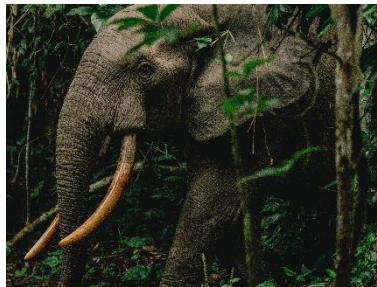
19. Une barge de grumes sur le fleuve Congo, province de l'Équateur, RD Congo, novembre 2025  
© H. K. Cunningham



15. Famille conduisant un radeau de grumes, Mbandaka, province de l'Équateur, RD Congo, novembre 2025  
© H. K. Cunningham



30. Rangers gravissant le mont Kahuzi, province du Sud-Kivu, RD Congo, octobre 2024  
© H. K. Cunningham



6. Un éléphant de forêt, parc national de Nouabalé-Ndoki, République du Congo, octobre 2025  
© H. K. Cunningham



8. Parc national des Rwenzori, Ouganda, janvier 2025  
© H. K. Cunningham



10. Le mont Stanley, parc national des Rwenzori, Ouganda, janvier 2025  
© H. K. Cunningham



27. Dans le village de Mbomo, Odzala-Kokoua, République du Congo, octobre 2025  
© H. K. Cunningham

Les visuels des photographies de l'exposition sont disponibles sur demande à l'adresse :

*Image requests:*

[barlet@galerie-angalia.com](mailto:barlet@galerie-angalia.com).

Galerie Angalia  
10-12 rue des Coutures Saint Gervais 75003 Paris  
Ouvert du mardi au samedi  
Mar. 12h – 19h  
Mer. à sam. 11h – 19h  
07 81 72 30 62  
[galerie-angalia.com](http://galerie-angalia.com)

Contacts :  
Pierre Daubert (directeur)  
[daubert@galerie-angalia.com](mailto:daubert@galerie-angalia.com)  
06 32 10 55 80  
Karin Barlet  
[barlet@galerie-angalia.com](mailto:barlet@galerie-angalia.com)  
06 13 92 18 72