

Chéri CHÉRIN

Né en 1955 à Kinshasa, mort en 2025 à Kinshasa (RD Congo).

Diplômé de l'Académie des Beaux-arts de Kinshasa.

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

- 2010 : *Chéri Chérin, Ambassadeur de la peinture populaire*, Centre Culturel Français de Pointe-Noire, République du Congo
- 2009 : *Qui Fait Quoi*, Influx Contemporary Art, Lisbonne, Portugal
- 2003 : Chéri Chérin, Dommenhoff, Neerpelt, Belgique
- 2002 : Chéri Chérin, Galerie Marc Dengis, Bruxelles, Belgique
- 1993 : Chéri Chérin, Centre Wallonie-Bruxelles, Kinshasa, RDC
- 1991 : Chéri Chérin, Centre culturel français, Kinshasa, RDC

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2025 : *Au-delà des apparences – Parcours amoureux de l'art moderne et contemporain d'Afrique*, Musée d'art et d'histoire de Genève, Suisse
- 2024 : *Génération Chéri – Chéri Benga, Chéri Chérin, Chéri Samba*, Galerie Angalia, Paris, France
- 2023 : *Art joyeux – Toseka !*, Galerie Angalia, Paris, France
- 2023 : *Congo Passé composé*, Galerie Angalia, Paris, France
- 2019 : *La peinture populaire en héritage. Hommage de JP Mika aux Bula Matari*, Espace Texaf-Bilembo, Kinshasa, RDC
- 2019 : *Congo Paintings*, musée des arts d'Afrique et d'Asie, Vichy, France
- 2019 : *Congo Stars*, Kunsthalle Tübingen, Allemagne
- 2018 : *Congo Stars*, Kunsthaus Graz, Autriche
- 2018 : *Congo Paintings*, Musée africain de Namur, Namur, Belgique
- 2017 : *Kinshasa, par Chéri Chérin et Moke fils*, Institut français, Beyrouth, Liban
- 2016 : *Essentiel Paysage*, Al Maaden Art Gallery, Centre d'Art contemporain Africain, Marrakech, Maroc
- 2016 : *Congo Art Works - Peinture populaire*, musée Bozar, Bruxelles, Belgique
- 2016 : 1,242 South-East Gallery, exposition d'ouverture de la galerie, Africa Bomoko, Ile Maurice
- 2015 : *Beauté Congo - Congo Kitoko : 1926 - 2015*, Fondation Cartier pour l'Art contemporain, Paris, France
- 2014-15 : *Congo Eye Na Nantes*, Angalia et Casa Africa Nantes, Voyageurs du Monde, Nantes, France
- 2014 : *Artistes populaires*, Le Monde des Flamboyants, Kinshasa, RDC
- 2013 : *Peintres reporters de l'urbanité à Kinshasa*, Latitude 21, Dijon, France
- 2011 : *JapanCongo, Double regard de Carsten Höller sur la collection de Jean Pigozzi*, Le Magasin, Grenoble, France
- 2011 : Exposition collective avec Chéri Samba, Billie Zangewa, Galerie Hussenot & Magnin-A, Paris, France
- 2010 : *Kinshasa Pop*, avec Pierre Bodo, Moke, Chéri Samba, Galerie Pangée, Montréal, Canada
- 2010 : *African Stories*, Magnin-A, Ancienne Banque du Maroc, Marrakech, Maroc
- 2010 : *Africa 2.0 > is there a 'contemporary african art?*, Influx Contemporary Art, Lisbonne, Portugal
- 2009-2010 *Africa ? Una nuova storia*, Complesso del Vittoriano, Rome, Italie
- 2009 : *Against Exclusion*, 3rd Moscow Biennial, The Garage Center for Contemporary Culture, Moscou, Russie
- 2007-2008 : *Why Africa ? La collezione Pigozzi*, Pinacoteca Giovanni e Marella Agnelli, Turin, Italie

2007-2008 : *"Popular Painting" from Kinshasa*, Tate Modern (Room 10), Londres, Angleterre
 2006-2007 : *100% AFRICA*, Musée Guggenheim, Bilbao, Espagne
 2005 : *15 ans de transition*, Hôtel Memling, Kinshasa, RDC
 2005 : *Peinture populaire du Congo*, Musée d'art haïtien, Port-au-Prince, Haïti
 2004/2007 : *Africa Remix*, Düsseldorf, Londres, Paris, Tokyo, Johannesburg
 2004 : *Mémoires de Lubumbashi*, Musée national, Lubumbashi, RDC
 2004 : Art Korner Gallery, La Hague, Pays-Bas
 2003 : *Kin Moto na Bruxelles*, Hôtel de Ville et galerie Bortier dans le cadre d'Africalia '03, Bruxelles, Belgique
 2002 : *AAPPO : Union fait la force*, galerie Marc Dengis, Bruxelles, Belgique
 2001 : *La Cité dans la peinture populaire*, Centre Wallonie-Bruxelles, Kinshasa, RDC
 2001 : *An/Sichten. Malerei aus dem Kongo 1990-200*, Museum für Völkerkunde, Vienne, Autriche
 1999 : *Quatre peintres congolais*, Centre culturel Gembloux, Gembloux, Belgique

PUBLICATIONS

- *Au-delà des apparences – Parcours amoureux de l'art moderne et contemporain d'Afrique*, Musée d'art et d'histoire de Genève, catalogue de l'exposition à Genève, 2025
- *When We Wee Us, A Century of Black Figuration in Painting*, Kouoh, Koyo (éd.), Thames & Hudson Ltd, Londres, catalogue de l'exposition à Cape Town, 2022
- *Congo Paintings*, catalogue d'exposition, Musée des Arts d'Afrique et d'Asie, 2019
- *La peinture populaire en héritage. Hommage de JP Mika aux Bula Matari*, catalogue de l'exposition à Texpaf-Bilembo, Ed. Weyrich, 2019
- *Congo Stars*, catalogue de l'exposition au Kunsthaus Graz et au Kunsthalle Tübingen, Buchhandlung Walther König, 2018
- *Lumières africaines – L'élan contemporain*, A. Magnin et M. Qotbi, Langages du Sud, 2017
- *Essentiel paysage*, catalogue d'exposition, Fondation Alliances, MACAAL, 2016
- *Beauté Congo – Congo Kitoko*, catalogue de l'exposition, Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2015
- *African Stories*, par André Magnin, catalogue de l'exposition à Marrakech, 2011
- *Africa ? una nuova storia*, catalogue de l'exposition à Rome, Gangemi Editore, 2009
- *100%AFRICA - The Jean Pigozzi Contemporary Art Collection at the Guggenheim Museum Bilbao*, catalogue de l'exposition à Bilbao, 2006
- *Chéri Chérin (peintre)*, Les Carnets de la création, Éditions de l'œil, 2005
- *Africa Remix*, catalogue de l'exposition au Centre Pompidou (Paris), Centre Pompidou, 2005
- *Kin Moto na Bruxelles*, catalogue de l'exposition à Bruxelles, Ville de Bruxelles, 2003

PRESSE

- « [Chéri Chérin, maître de la peinture populaire kinoise, est mort](#) », Sophie Torlotin, RFI, 20 octobre 2025
- « [Chéri Chérin - rangé des sapeurs](#) », Roxana Azimi, Le Monde, septembre 2015

VIDÉOS

- *Beauté Congo - Entretien avec Chéri Chérin*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, France Culture, 30 sept. 2015
- [Entretien avec Chéri Chérin à Kinshasa](#), galerie Angalia, juin 2015