

Catheris MONDOMBO

Né en 1992 à Kinshasa (RDC). Vit et travaille à Kinshasa.

Diplôme d'État en Sculpture, à l'Institut des Beaux-arts de Kinshasa en 2012

Un an à l'Académie des Beaux-arts de Kinshasa en option sculpture

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2024 : *Elumbo (traces)* – Catheris Mondombo, galerie Angalia, Paris, France

2022 : *Catheris Mondombo : Faces of Kinshasa*, Ethan Cohen Gallery, New York, Etats-Unis

2021 : *Notre histoire*, espace Texaf-Bilembo, Kinshasa, RDC

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2024 : *Humanités ordinaires, de l'ombre à la lumière*, galerie InsideOut, Bruxelles, Belgique

2024 : *Kolwezi, un jour, un rêve*, Musée de l'Académie des Beaux-arts, Kinshasa, RDC

2023 : *Portraits ya Kongo*, Galerie Angalia, Paris, France

2023 : *Congo – Passé composé*, Galerie Angalia, Paris, France

2022-23 : *Tonton Kabeya, Rachel Malaika, Catheris Mondombo, Art contemporain en République démocratique du Congo*, Le Monde des Flamboyants, Kinshasa, RDC

2022 : *Fil rouge*, espace Texaf-Bilembo, Kinshasa, RDC

2021 : *Breaking the Mould: New signatures from the Democratic Republic of Congo*, 198 Contemporary Arts and Learning, Londres, Angleterre

2021 : *Artist as Subject*, Monira Foundation et Ethan Cohen KuBe, New York, Etats-Unis

2021 : *Africa on my Mind*, Ethan Cohen KuBe, New York, Etats-Unis

2019 : *Congo Biennale*, Kinshasa, RDC

2019 : Exposition des finalistes du prix Emerging Painting Invitational Prize, First Floor Gallery, Harare, Zimbabwe

2018 : *Congo ya lobi*, Institut français de Kinshasa, RDC

2017 : Festival *Tosala découverte*, Institut français de Kinshasa, RDC

2016 : Exposition collective à l'occasion de la Journée internationale de la jeunesse, Kinshasa, RDC

2015 : Exposition collective à l'espace Fal Bob Ball Room, Kinshasa, RDC

PROJETS

2024 : Résidence PIC | MOL, Bruxelles, Belgique

2022 : Sélection dans le programme Yango Biennale de Kinshasa, RDC

2020 : Artiste invité par le programme African Space Art Project, de African Artists for Development (AAD), autour du futur lancement du nouveau satellite météorologique qui permettra de surveiller les changements climatiques du continent africain.

2016 : Animateur d'un atelier de dessin à l'école Prince de la paix à Kinshasa, RDC

PRIX ET DISTINCTIONS

2019 : Lauréat du prix Emerging Painting Invitational Prize, African Art Galleries Association (AAGA)

2019 : Finaliste du concours d'art contemporain Artembo à Kinshasa

PUBLICATIONS

- *Thonton Kabeya, Rachel Malaika, Catheris Monbomdo*, Collection Artistes du 21^e siècle/RDC Vol.3, Ed. Weyrich, 2022
- *Transition – Congo Biennale 2019*, Kin Art Studio, 2019
- 2019 Emerging Painting Invitational Prize Catalogue, EPI, 2019