

Freddy TSIMBA

Born in Kinshasa on 22 August 1967. Lives and works in Kinshasa.

Graduated in visual arts, specialising in large-scale sculpture, from Kinshasa's Académie des Beaux-arts.

SOLO EXHIBITIONS

- 2024: *Au-delà de la matière – Freddy Tsimba*, Angalia Gallery, Paris, France
2023: *Mosika, pembeni*, Espace Magh, Brussels, Belgium
2022: *Lignes de vie / Lifelines*, Maasmechelen Cultural Centre, Belgium
2020-2021: *Mabele eleki lola ! La terre, plus belle que le paradis*, Museum Africa, Tervuren, Belgium
2020: *L'immortel*, tribute to Ousmane Sow, Abbaye de Fontfroide, Narbonne, France
2018: *Porteuse de vie*, inauguration of the artwork acquired by the Palais de Chaillot, Paris, France
2018: *Out of Chaos*, Beaux Arts Gallery, London, UK
2016: *Au-delà de l'extrême*, Institut français, Kinshasa, DRC
2014: *9-6, Code de la démente*, Institut Français, Halle de la Gombe, Kinshasa, DRC
2012: *Maison Machettes*, performance, 12 April, Marché de la Liberté, Masina/Kinshasa, DRC
2012: *Extrême limite*, Résidence Déléguée Wallonie-Bruxelles, Kinshasa, DRC
2010: *Nuit africaine*, installation of an open-air sculpture, Bois des Rêves, Ottignies-Louvain-la-Neuve, Belgium (June)
2010: *Renaissance. Congo 2010*, maison du Tourisme du Pays de Herve, Belgium
2007: *Freddy Tsimba, l'esprit guerrier*, Fondation Jean-Paul Blachère, Apt, France
2007: *Au-delà de l'espoir*, inauguration of the large-scale sculpture, chaussée de Wavre, Matonge, Brussels, Belgique (29 Sept)
2004: *Freddy Tsimba : un sculpteur, un regard sur le Congo*, Parlement de la Communauté française, Atrium de l'Hôtel de Ligne, Brussels, Belgium
2003: *Formes et Sculptures*, la Chapelle, hôtel de Ville de Vesoul, France
2003: *Au-delà de la matière*, Espace bibliothèque, Coucouron, France
2002: *Regard des Autres*, solo exhibition, Dijon, France
1999: Solo exhibition at the Centre Wallonie-Bruxelles de Kinshasa, DRC
1997: Solo exhibition, Galerie Giga, Kinshasa, DRC

GROUP EXHIBITIONS

2024

- *Bandiagara, au commencement de la collection*, Fondation Blachère, Bonnieux, France
- *Histoire, empreintes & fragments de l'art congolais*, Académie des Beaux-Arts, Kinshasa, DRC

2023

- *CONGO / Passé composé*, Angalia Gallery, Paris, France
- *A corps pluriels*, galerie Palanca & espace culturel Bilembo, Kinshasa, DRC

2022

- *Doxantu*, Biennale de Dakar, Dakar, Senegal
- *Cartographie des possibles*, Galerie Nosbaum Reding, Luxembourg
- *Cartographie des Possibles*, Galerie Delphine Courtay, Strasbourg, France

2019

- *Congo Biennale*, biennale d'art, Kinshasa, DR Congo
- BISO, International Sculpture Biennial of Ouagadougou, keynote presentation and exhibition-residency at the French embassy, Burkina Faso
- *Les archives suédoises*, Länsmuseum Jönköpings, Sweden

- *Prête moi ton rêve*, international exhibition, Casablanca, Morocco
- *Les archives suédoises*, Museum of Calmar, Sweden

2018

- *Kunst Uit Afrika*, De Directeurs Woning, Roeselare, Belgium
- *Private choices*, La Centrale, Brussels, Belgium
- *Afriques, artistes d'hier et d'aujourd'hui*, Fondation Clément, Le François, Martinique

2017

- *Les archives suédoises – Part 2*, Musée d'art contemporain et multimédia, Kinshasa, DRC
- *Congo visits Rhine*, exhibition with S. Baloji, Museum der Kulturen, Basel, Switzerland
- *Afriques Capitales*, Lille, France
- *Les archives suédoises – Part 1*, exhibition with A. Ekman and C. Järdeemar, Centrum för fotografi, Stockholm, Sweden
- *Congo en marche*, as part of YAMBI !, Le Botanique, Brussels, Belgium

2016

- *Congo Art Works*, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, Brussels, Belgium
- *Afriqu'Expo*, Libreville, Gabon
- *Tours et taxis*, European Development Day, exhibition in Brussels, Belgium

2015

- *One in Three*, World Bank, Washington DC, US
- *Lumières d'Afrique*, ministère des Finances, Bercy, France
- *Lumières d'Afrique*, exhibition at the Théâtre national de Chaillot, Paris, France
- *Stories tellers*, Bandjoun station, exhibition and residency, Cameroon
- *La Divine comédie*, group exhibition at the Reina Sofia Museum – Madrid (January), Correo –Venice, Italy

2014

- *Yango Biennale, Biennale internationale de Kinshasa*, Kinshasa, DRC
- *La Divine comédie*, Smithsonian National Museum of African Art – Washington (January), MMK Museum für Moderne Kunst – Frankfurt
- *Afrique multiple : Visions multiples de l'art africain*, Casablanca, Morocco
- *Coup fatal*, a rumba opera, world tour, set design.

2013

- *Rencontre d'Art Afrique et de Moyen Orient*, former church of Sacré Cœur, Casablanca
- *Totem*, Fondation Blachère, Apt, France

2012

- *Création émergente*, Guillaumin & Kauffer, Péniche La balle au bond, Pont des Arts, Paris
19 April
- *Sixième Sens*, Kinshasa, DRC

2011

- *Résidence HTP 40*, HautePierre, Strasbourg, France
- *Art for Peace*, Pygma Group & AngloGold Ashanti, Johannesburg, South Africa
- *Wote Pamoja/Tous ensemble*, TMT/Trust Merchant Bank, Kinshasa, DRC

2010

- *Un giorno di felicità*, international exhibition of contemporary art, miniartextil Como 2010, Museo Civico Archeologico, Como, Italy
- *Matonge (Kinshasa)-Matonge (Ixelles)*, portrait of the artist by the photographer Jean-Dominique Burton, MRAC Tervuren, Brussels, Belgium
- *Bakeyi na biso wapi*, open-air installation, Fêtes de Gand, Belgium
- *Brave new Worlds (Guangzhou-Kinshasa)*, an investigation between Congo and China, 9-11 July, Theater der Welt, Mülheim an der Ruhr, Essen, Germany

- Indépendance cha cha, installation of a sculpture as part of the Commemoration of the 50th anniversary of Congolese Independence, Musée royal de l'Afrique centrale, Tervuren, Belgium
- Creation of the Tsimba trophy, "Artiste du Cinquantenaire" prize, awarded by the Centre Wallonie-Bruxelles, Kinshasa
- La RDC en 2060, asbl Sanaa Sasa, Mercedes House, Brussels, Belgium
- AFRIfestival, Met Freddy Tsimba, Gallery @Kultuurkaffe, VUB Campus Etterbeek, 3-6 May
- Voies de la liberté, exhibition with the photographer Bruno Stevens, Centre culturel d'Ottignies-Louvain-la-Neuve, Belgium

2009

- *Panaf 2009*, 2nd edition of the Festival Panafricain, *La modernité dans l'art africain* group exhibition, Palais des expositions (Safex), Alger, Algeria
- *Persona, masques rituels et œuvres contemporaines*, Musée de Tervuren, Belgium

2008

- *Africa Now*, World Bank Head Offices, (World Bank Art Program, Art Curator Marina Galvani), Washington DC, US
- Africa Week at the European Parliament, Brussels, Belgium
- *Miroirs*, 8th Biennale de l'art africain contemporain, Musée Théodore Monod, Dakar, Senegal
- 5th *Recycl'Art* Festival, Centre d'art contemporain de l'Outaouais, Québec

2007

- *Terre noire (Ousmane Sow et les tendances de la sculpture africaine d'aujourd'hui)*, Musée départemental Maurice Denis, Saint-Germain-en-Laye, France
- *Lelo Lobi (Today, Tomorrow)*, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France
- *Freddy Tsimba et Kura Shomali*, L'arthothèque, Château Malou, Brussels, Belgium
- *Congo en marche*, Yambi Congo, Centre culturel Le Botanique, Brussels, Belgium
- *Congo contemporain*, Monos Art Gallery, Liège, Belgium
- Works at Théâtre de Poche, to coincide with the performance of *Verre Cassé* by Alain Mabanckou (10.09-30.09) and at Le Bozar/Palais des Beaux Arts (15.09-30.10), Brussels, Belgium

2006

- *L'homme est un mystère #2*, Musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc, Pavillon des expositions temporaires, France
- *Afrique Europe : rêves croisés*, European Commission, European Development Days, Les Ateliers des Tanneurs, Brussels, Belgium
- First ACP Group Festival, group exhibition at the Museo de arte moderno, Santo Domingo, Dominican Republic
- *Afrique : Entendus, sous-entendus et malentendus*, Dak'Art 2006, 7th Biennale de l'art africain contemporain, Musée de l'IFAN, Dakar, Senegal
- *Cris d'Afrique*, Château Malou, Brussels, Belgium

2005

- *Congo-Haïti, Fête de la sculpture*, Institut français d'Haïti & Fondation AfricAmérica, Fosaj (Fondation Sant d'A Jacmel), Port-au-Prince, Haiti
- *Arroyo*, Centre hospitalier de Saint-Remy, Faverney, France
- *Puissance 4*, Centre hospitalier Sainte-Marie, Le Puy en Velay, France
- *Pas de quartier pour le rêve*, Mairie de Paris 19^{ème}, France

2004

- *Routes et couleurs de la pierre*, exhibition with Jean-Claude Saudoyez, Maison Folie, Choisel, Tournai, Belgium
- Exhibition with Philippe Tallis, Conseil général de la Haute-Loire, Le Puy-en-Velay, France
- 48th Salon international des arts plastiques de la Ville de Béziers, France, certificate of commendation

- *Adai, Voyage dans l'Art contemporain*, Château d'Alba La Romaine, Ardèche, France

2003

- Xlle Festival de la Francophonie métissée, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, France
- *Love Zones*, Galerie Barnoud, Dijon, France
- *L'Europe fantôme*, Espace Vertebra, Brussels, Belgium
- *Africa for Africa*, Palais des Beaux-Arts de Bruxelles, Belgium
- 47th Salon international des arts plastiques de la ville de Béziers, France

2002

- *Couleurs de la francophonie*, Centre Wallonie-Bruxelles, Paris, international travelling exhibition
- *Expression*, Franche-Comté, France
- *Remember 11 Septembre*, Palais du Peuple, Kinshasa
- *Semaine de la Solidarité Internationale*, Parc Gendrey Jura Nord, France

2001

- *Sculpture* exhibition, Montauban, France

2000

- Centre culturel français de Kinshasa & Hôtel Memling exhibition, Kinshasa

1999

- Group exhibition (Ateliers Botembe) *l'Art et la Paix*, DRC

1998

- Group exhibition, UK embassy, Kinshasa, DRC
- Exhibition at the Centre culturel français de Kinshasa, DRC

1997

- Exhibition with Daniel Kambere Tsongo, Chambre de Commerce et d'Industrie Franco-Zairoise, Centre culturel français, Kinshasa, DRC
- Exhibition with Aubin Disundi, Centre Wallonie-Bruxelles, Kinshasa, DRC

1995

- Group exhibition, Centre kimbanguiste de conférence, Kinshasa, DRC
- Group exhibition "*50 ans de l'UNESCO*", Centre kimbanguiste, Kinshasa, DRC

1994

- 5th Bantu Contemporary Art Biennial, Centre international des civilisations Bantu (CICIBA), Brazzaville, Congo
- Group exhibition, hôtel Memling, Kinshasa, DRC
- Group exhibition, *Solidarité sans frontière : aujourd'hui Rwanda*, Hôtel Intercontinental Kinshasa, DRC

1992

- Group exhibition, Académie des Beaux-arts, Kinshasa, DRC

ART FAIRS

- 2021: AKA, Carreau du Temple, galerie Angalia, Paris, France
- 2019: AKA, Carreau du Temple, galerie Angalia, Paris, France
- 2018: AKA, Carreau du Temple, galerie Angalia, Paris, France
- 2017: AKA, Carreau du Temple, galerie Angalia, Paris, France
- 2017: Salon Zürcher Africa, Angalia at the Galerie Zürcher, Paris, France
- 2016: Also Known As Africa (AKA) Art Fair, Carreau du Temple, galerie Angalia, Paris, France
- 2008: Art Brussels, Foire d'art contemporain de Bruxelles, Belgium

RESIDENCIES AND INTERNSHIPS

- Masterclass by Freddy Tsimba, Espace Magh, Brussels, Belgium (22 June 2023)
- Interdisciplinary colloquium 'Wounded memories, unfulfilled promises - Ricœur's thought and African horizons', Institut Français, Kinshasa, DRC (April 2023)

- Artistic research project on colonial archives Reframing the Encounter, seminar, Konstfack University, Stockholm, Sweden (March 2023)
- Residency at Nordic Guest Studio, Stockholm, Sweden (March 2017)
- http 40 residency, Haute-pierre, August-October 2011
- Fondation Blachère Apt, France, residency followed by an exhibition, November 2007
- Côtes d'Armor Departmental Office for Cultural Development, Saint-Brieuc, Brittany, France, residency on 1-20 October, followed by an exhibition at the Musée d'art et d'histoire de Saint-Brieuc, 2006
- Institut français d'Haïti, Port-au-Prince and Jacmel, Haiti, April to May 2005
- Bag Factory, Johannesburg, South Africa, residency sponsored by the Ford Foundation, January to March 2003.
- Haute-Saône, France, course director: teaching the technique of bronze casting, February-December 2002

AWARDS AND HONOURS

- Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres de la République française, March 2024
- Yango artist-in-residency prize, 2014 Biennale de Kinshasa.
- Best Visual Artist Award, DRC 2012
- Best Visual Artist Award, DRC 2007
- *Ordre national du Léopard*, bronze medal, DRC, 2006
- *Artistes à tous vents* competition artists' prize, Centre culturel de Blavozy, France 2005
- 48th Salon international des arts plastiques de la Ville de Béziers, France, certificate of commendation, 2004
- *Médaille du mérite des arts, sciences et lettres*, DRC, 2002
- Silver medal at the Jeux de la Francophonie (French-speaking nations' cultural and sporting event), Ottawa-Hull, 2001

BIBLIOGRAPHY (selection)

- *Freddy Tsimba-Mabele eleki lola ! La terre, plus belle que le paradis*, catalogue of the exhibition at the Museum Africa de Tervuren, In Koli Jean Bofane et al., Kate'Art Editions, 2020
- *Au-delà de l'extrême*, catalogue of the exhibition at the Institut français de Kinshasa, 2016
- *Congo Art Works, peinture populaire*, catalogue of the exhibition held at BOZAR by the Musée Royal de l'Afrique Centrale (Brussels), éd. Racine, 2016
- [Singularité et universalité des destins : la démarche artistique de Freddy Tsimba](#), Bogumil Jewsiewicki, *Cahiers D'Études Africaines*, vol. 56, no. 223, 2016
- *Freddy Tsimba - Légendes et saisons de métal*, V. Lombume Kalimasi & C. Nzolo Ngamobu, Ed. Le Cri, 2012
- *Persona. Masques d'Afrique : Identités cachées et révélées*, Bouttiaux Anne-Marie, Musée royal de l'Afrique centrale, Tervuren, 5Continents Editions, Milan, 2009
- *L'Homme est un mystère*, catalogue published by the Côtes d'Armor Departmental Office for Cultural Development (ODDC), Saint-Brieuc, 2008,
- *Les Arts du Congo. D'hier à nos jours*, Roger-Pierre Turine, éd. La Renaissance du livre, Brussels, 2007
- *Freddy Tsimba, l'esprit guerrier*, catalogue published by the Fondation Blachère, Apt, 2007
- Illustrations (drawings) from the publication *Naissance/s, Une anthologie poétique d'expression française d'Afrique et de France*, vol. I, L'Épi de Seigle, 2006
- *Afrique Europe : rêves croisés*, catalogue published by the European Commission, DG Development, 2006
- *Catalogue Couleurs de la francophonie*, Paris, 2002
- *Freddy Tsimba. Sculpteur*, Les carnets de la création, éditions de l'Œil, Paris, 2000
- *Guide de l'art africain contemporain*, 2nd edition, Nicole Guez, Afrique en Création, 1996
- *Guide des arts plastiques de Kinshasa*, Claude Prieux, Stefan Hautekeete, André Kahindo, Géry Prouvost, Centre culturel français, Alliance française, 1996

- *Revue Noire*, Spécial Kinshasa - Zaïre, issue 21, June-July-August 1996
- *Simão Souindoula*, Benoît Arnaut, catalogue of the 5th Bantu Contemporary Art Biennial, Libreville, CICIBA, 1994

PRESS (selection)

- "[Mabele Eleki Lola !](#)", *les sculptures monumentales de Freddy Tsimba au Musée royal de l'Afrique centrale*, François Caudron, RTBF, January 2021
- "[Freddy Tsimba, première à Tervuren](#)", Roger-Pierre Turine, *La Libre*, 10 December 2020
- "[Les objets spoliés pendant la colonisation devraient retourner dans les villages, pas dans un musée](#)", Laurence Caramel, *Le Monde Afrique*, 3 November 2020
- "[« Système K » : quand l'art est une question de survie](#)", Thomas Sotinel, *Le Monde*, 15 January 2020
- [Making sculpture out of bullets in Kinshasa](#), *The Economist*, 21 November 2019
- 2018: see the *Porteuse de vie* press review
- "[Freddy Tsimba, ferrailleur monumental de Kinshasa](#)", Sabine Cessou, RFI, 14.10.2016
- "[Entretien avec Freddy Tsimba](#)", Thérèse De Raedt, *Continents manuscrits*, April 2015
- "[Freddy Tsimba, le sculpteur congolais qui veut « soigner » la mort](#)", Habibou Bangré, *Le Monde*, 24.01.2015
- "[Le détournement des armes perdues de Freddy Tsimba](#)", Virginie Ehonian, IAM, 16.01.2015
- "[L'art à balles réelles](#)", Caroline Six, *Kinshasa mon Amour*, *Libération*, 11.05.11
- Africa Fast Forward/Avance rapide/Snel vooruit, edition of 1 October 2009, Atomium/AfricaMuseum
- *Le Soir*, Exposition Persona au Musée d'Afrique centrale : *Les masques ne sont pas des astres éteints* (Dominique Legrand), Saturday 2nd and Sunday 3rd May 2009 edition, p. 31
- *Freddy Tsimba ou l'engagement renouvelé*, in *Dak'Art Actu #4*, 13.05.2008, p. 7
- *Elles viennent de loin... Des œuvres qui questionnent l'Afrique sur elle-même*, in *Dak'Art Actu #2*, 10.05.2008, p. 4
- *L'Au-delà de Freddy Tsimba*, in *Ixelles info* issue 64, November 2007, p. 24
- *Le Phare*, issue 3178 of 4 October 2007 (DR Congo)
- *Jeune Afrique*, issue 2438 of 30 September to 6 October 2007, page 107
- *Freddy Tsimba à Ixelles-Matonge : une première*, in *La Voix du Kasai*, news and review magazine, 30.09.2007
- *Freddy Tsimba, le sculpteur en guerre*, in *Le Mad*, supplement of *Le Soir*, 26 September 2007, page 6
- *Tsimba fait parler les armes*, article by Francis Dubois in *Le Soir*, 19 September 2007
- *Le Soir*, 14-15 August 2007 (Belgium)
- *Le Potentiel* issue 4099 of 17 August 2007 (DRC)
- *Freddy Tsimba - La paix récupérée*, in *Lettre de la Délégation Wallonie-Bruxelles en RDC, Spécial Yambi 2007*, p.2
- [La compétitivité est dans la lenteur et dans l'assurance de celui qui crée](#), Virginie Andriamirado's interview with Freddy Tsimba and Dominique Zinkpé, 22.02.07, during their visit to France for the *L'Homme est un Mystère 2* event, organised by Saint-Brieuc ODDC.
- *Skulpturen aus Kriegsschrott*, von Andrea Böhm, *Die Zeit*, 14.08.2006 (Germany)
- *Afrik'Arts*, the visual arts journal, issue 4, October-November 2006
- *Ici et là*, St Quentin en Yvelines cultural centre's review, issue 2, March 2005 (France)
- *Le Dauphiné*, October 2004 (France)
- [L'art peut être subversif tout en étant ludique](#), Sylvie Chalaye's interview with Soly Cissé, Sokey Edorh, Freddy Tsimba and Niko, 26.11.03, to coincide with the *Quatre artistes contemporains* exhibition at the Centre Wallonie-Bruxelles de Paris
- *La Libre Belgique*, 30-31 August 2003 (Belgium)
- *L'Observateur*, issue 1559, 13 January 2003 (DRC)
- [Sculpter la souffrance](#), the writer Bibish Mumbu's interview with Freddy Tsimba, 01.12.02, *Africultures*

issue 53, December 2002, pages 69-71 (France)

- *La Presse de Gray*, issue 2927, 10-16 October 2002 (France)
- *Quartier libre*, issue 93, 15 August 2002 (France)
- *L'Est Républicain*, 20 March 2002 (France)
- *Freddy Bienvenu Tsimba : Des œuvres qui ont du sens*, article by Aya Kasasa in *Le courrier ACP-UE*, issue 189, November-December 2001, pp. 57-58 (Belgium)
- *Congo Forum*, issue 1614, 14 December 2001 (DRC)
- *Congo Forum*, issue 1603, 3 November 2001 (DRC)
- *The Ottawa Sunday Sun*, July 22, 2001, page 29 (Canada)

FILMS (selection)

- [Système K](#), a Renaud Barret documentary, produced by La Belle Kinoise & Les films en vrac, 94 min., 2018
- [Artist Talk - Freddy Tsimba](#). In [Koli Jean Bofane, Nadia Yala Kisukidi & Ayoko Mensah](#), AfricaMuseum, December 2020
- [Freddy Tsimba : sculpteur de la paix avec les douilles d'armes de zones de conflits](#), Culture Prime, TV5Monde, April 2020
- [Porteuse de vies : Un engagement pour les droits de l'homme](#), a Nathalie Verdier documentary for the Théâtre de Chaillot, 26 min, March 2019
- [Freddy Tsimba, le congolais « sculpteur de la vie »](#), AfricaNews, October 2016
- [Sculpture de la vie : Freddy Tsimba un artiste en temps de guerre](#), ThinkingAfrica1, August 2013
- [Freddy Tsimba's 48 hours@Bozar](#), BOZAR – Palais des beaux-arts de Bruxelles, June 2010
- *Ingrédients et mode d'emploi, 7 palais d'artistes kinois : Le Palais d'artiste de Freddy TSIMBA, a Marguerite Bobey and Edwina Hoël creative documentary, first screened in France: Wednesday 28 May 2008, maison de l'Image, Strasbourg*
- *Afrik'Art programme, Canal Plus Horizon, produced by Jean-François Houssam, September 2008*
- [Freddy Tsimba au Centre Wallonie-Bruxelles](#), Paris, October 2007
- [Report by Anne Remiche](#), RTBF, Émission Dounia, September 2007
- *Reportage : Papa Machette crée la vie avec la mort*, VoxAfrica, 30.04.12
- *Mavambu, documentary about the artist, Rosine Mbakam and Mirko Popovitch (26', DVcam); screenings: Théâtre de la Toison d'or, Brussels (21 June) and Anibwe, Espace culturel panafricain, Paris (22 October)*
- *Africa Fast Forward/Avance rapide/Snel vooruit, Atomium and AfricaMuseum, Brussels, 2 October-13 December 2009, filmed interview*