

PAPA MFUMU'ETO 1^{er}

Né en 1963 à Matadi (RDC). Vit et travaille à Kinshasa.

Diplômé de l'Académie des Beaux-arts de Kinshasa

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2019 : *La peinture populaire en héritage. Hommage de JP Mika aux Bula Matari*, Espace Texaf-Bilembo, Kinshasa, RDC
- 2019 : *Congo Paintings*, musée des arts d'Afrique et d'Asie, Vichy, France
- 2018 : *Congo Paintings*, Musée africain de Namur, Namur, Belgique
- 2017 : *Frans Masereel et l'art contemporain : images de résistance*, Mu.ZEE Ostende, 2017
- 2015 : *Beauté Congo - Congo Kitoko : 1926 - 2015*, Fondation Cartier pour l'Art contemporain, Paris, France
- 2014-15 : *Congo Eye Na Nantes*, Angalia et Casa Africa Nantes, Voyageurs du Monde, Nantes, France
- 2011 : *JapanCongo, Double regard de Carsten Höller sur la collection de Jean Pigozzi*, Le Magasin, Grenoble, France
- 2011 : *Kin Moto na Anvers*, Kubus/Bibliothèque Permeke, Anvers, Belgique
- 2009-2010 : *Congo Strip*, dans le cadre de l'Année de la Bande Dessinée et du 50^e anniversaire de l'indépendance de la RDC, Bruxelles, Belgique
- 2007 : Participation à la production de « Le Festival des mensonges » de Faustin Linyekula/ Studios Kabako dans le cadre du 61^e Festival d'Avignon
- 2005 : *Regards sur les 15 ans de transition*, Hôtel Memling, Kinshasa, RDC
- 2003 : *Kin Moto na Bruxelles*, Hôtel de Ville et galerie Bortier dans le cadre d'Africalia '03, Bruxelles, Belgique

COLLECTION PUBLIQUE

La Bibliothèque George A. Smathers de l'Université de Floride a acquis la collection personnelle de revues dessinées de Papa Mfumu'eto 1^{er} auprès de l'artiste lui-même en 2017. Cette acquisition a donné lieu à une [conférence au Centre d'études africaines de l'UF](#).

PUBLICATIONS

- *"The Papa Mfumu'eto Papers: An Urban Vernacular Artist in Congo's Megacity"*, Daniel Reboussin, in The Journal of the Comics Studies Society, The Ohio State University Press, Vol 3, Issue 3, 2019
- *Congo Paintings*, catalogue d'exposition, Musée des Arts d'Afrique et d'Asie, 2019
- *La peinture populaire en héritage. Hommage de JP Mika aux Bula Matari*, catalogue de l'exposition à Texaf-Bilembo, Ed. Weyrich, 2019
- *"La Bande dessinée africaine. Musée(s) du contemporain francophone"* in Mouvances francophones, n°2-1, 2017
- *Kinshasa quotidien - Miniatures peintes de Papa Mfumu'eto 1^{er}*, Angalia, 2016
- *Les Deux rivaux, Le Visa Schengen est-il plus que le paradis ? et 5 autres histoires*, Papa Mfumu'eto 1^{er}, ed. Fondation Cartier, 2016
- *Beauté Congo – Congo Kitoko*, catalogue de l'exposition, Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2015
- ["The much celebrated unknown": the popular artist Papa Mfumu'Eto](#), Kristien Geenen, Academia, 2014
- *Dictionnaire de la bande dessinée d'Afrique francophone*, Christophe Cassiau-Haurie, L'Harmattan, 2013, p. 232.
- *Kin Moto na Anvers*, catalogue de l'exposition à Anvers, AAI, 2011

- *Les arts du Congo, d'hier à nos jours*, Roger-Pierre Turine, Ed. La renaissance du livre, 2007
- *Kin Moto na Bruxelles*, catalogue de l'exposition à Bruxelles, Ville de Bruxelles, 2003
- *Papa Mfumu'eto 1^{er}, peintre*, Les Carnets de la création, Éditions de l'œil, 2002
- *Papa Mfumu'eto 1^{er} Papers*, collection de revues dessinées par l'artiste entre 1981 et 2007, University of Florida Smathers Library, [en savoir plus](#)

PRESSE

- [«Beauté Congo» célèbre Papa Mfumu'eto 1^{er}, roi de la BD congolaise](#), Siegfried Forster, RFI, 30 juillet 2015
- *Son Altesse Papa Mfumu'eto 1^{er}, roi de la bd satyrique*, Roxana Azimi, Le Monde, 7 septembre 2015

VIDÉOS

- [Interview with Papa Mfumu'eto 1^{er}](#), Sinzo Aanza, Mu.Zee Ostende, 2018
- [Beauté Congo - Entretien avec Papa Mfumu'eto 1^{er}](#), Fondation Cartier pour l'art contemporain, juill. 2015
- [Kinshasa mboka té](#), documentaire de Douglas Ntimasiemi et Raffi Agnekian, co-production, 2013