

# Kura SHOMALI

**Né en 1979 à Kananga (RDC). Vit et travaille à Kinshasa.**

Diplômé de l'Académie des Beaux-arts de Kinshasa en 2004.

Diplômé de l'École supérieure des arts décoratifs de Strasbourg en 2008.

## EXPOSITIONS INDIVIDUELLES

2019 : *Songi songi na Kinshasa*, Angalia et Texaf-Bilembo, Espace Texaf-Bilembo, Kinshasa, RDC

2012 : *Kura Shomali - Cassius Clay Ali Boom Boom Ye*, Jack Bell Gallery, Londres, Angleterre

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

2021 : *Papiers de société - Kura Shomali, Raymond Tsham et Steve Bandoma*, Espace Texaf-Bilembo, Kinshasa, RDC

2020 : *Figures de pouvoir*, galerie MAGNIN-A, Paris, France

2019 : *Na Kinshasa Eza Possible*, Galerie MAGNIN-A, Paris 2017

2017 : *Histoires congolaises*, bibliothèque Robert-Desnos, Montreuil, France

2016 : *What about Africa ?*, Witteveen Visual Art Centre, Amsterdam, Pays-Bas

2015 : *Beauté Congo - Congo Kitoko*, Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris, France

2013 : *The power of paper*, Saatchi Gallery, Londres, Angleterre

2013 : *Kin-Babi*, Galerie Cécile Fakhoury, Abidjan, Côte d'Ivoire

2011 : Riad Al Maaden, Magnin-A, Marrakech, Maroc

2011 : *African Stories*, Magnin-A, Ancienne Banque du Maroc, Marrakech, Maroc

2011 : *JapanCongo*, Double regard de Carsten Höller sur la collection de Jean Pigozzi, Le Magasin, Grenoble, France

2011 : Garage Center for Contemporary Culture, Moscou, Russie

2011 : Group Show with Chéri Samba, Billie Zangewa..., Galerie Hussenot & Magnin-A, Paris, France

2010 : *African Stories*, Ancienne Banque du Maroc, Marrakech, Maroc

2010 : *Emerging Art from Kinshasa*, with Pierre Bodo, Amani Bodo..., Jack Bell Gallery, Londres, Angleterre

2010 : *Congo - Regards croisés sur les paysages urbains*, Centre culturel français, Kinshasa, RDC

2009 : *1,2,3 BAMAKO*, Centre culturel français, Kinshasa, RDC

2008 : *Biso Nyoso*, avec le collectif Eza Possibles, dans le cadre du 25e anniversaire du Festival de francophonies, Limousin, France

2007 : *Congo en marche*, dans le cadre de YAMBI !, Le Botanique, Bruxelles, Belgique

2007 : Résidence *Urban Scénos Kinshasa 2007*, ScU2 & Eza Possibles, Kinshasa, RDC

## FOIRES

2019 : AKAA, Foire d'art contemporain africain, Carreau du Temple, Paris, France

2018 : AKAA, Foire d'art contemporain africain, Carreau du Temple, Paris, France

2017 : AKAA, Foire d'art contemporain africain, Carreau du Temple, Paris, France

2017 : Art Paris Art Fair, Grand Palais, Paris, France

2017 : 1:54, Foire d'art contemporain africain, Londres, Angleterre

2016 : 1:54, Foire d'art contemporain africain, Londres, Angleterre

2016 : 1:54, Foire d'art contemporain africain, New York, États-Unis

2016 : Art Paris Art Fair, Grand Palais, Paris, France

- 2015 : 1:54, Foire d'art contemporain africain, Londres, Angleterre
- 2015 : 1:54, Foire d'art contemporain africain, New-York, Etats-Unis
- 2015 : Drawing Now, Salon du dessin, Paris, France
- 2014 : 1:54, Foire d'art contemporain africain, Londres, Angleterre
- 2014 : FIAC OFFICIELLE, Les Docks, Cité de la mode et du Design, Paris, France
- 2014 : Drawing Now, Salon du dessin, Paris, France
- 2014 : Art Genève, Suisse
- 2013 : 1:54, Foire d'art contemporain africain, Londres, Angleterre
- 2013 : Art Paris Art Fair, Grand Palais, Paris, France

## **PUBLICATIONS**

- *Papiers de société - Kura Shomali, Raymond Tsham et Steve Bandoma*, catalogue d'exposition, Weyrich édition, 2020
- *Songi songi na Kinshasa*, catalogue de l'exposition, Angalia & Texaf-Bilembo, 2019
- *Beauté Congo – Congo Kitoko*, catalogue de l'exposition, Fondation Cartier pour l'art contemporain, 2015
- *African Stories*, catalogue de l'exposition, André Magnin, 2011
- *Kura Shomali, plasticien*, Les carnets de la création, éditions de l'Œil, Montreuil, 2007
- *Les arts du Congo, d'hier à nos jours*, Roger-Pierre Turine, Ed. La renaissance du livre, 2007

## **PRESSE**

- « [La juxtaposition des sens chez Kura Shomali](#) », Jean Kamba, The Art Momentum, décembre 2018
- « *Kura Shomali – le fils à maman* », Roxana Azimi, Le Monde, août 2015
- « [L'artiste congolais Kura Shomali : "Il vaut mieux écouter ton perroquet"](#) », Siegfried Forster, RFI, décembre 2015
- « [In Conversation with Kura Shomali](#) », Katherine Finerty, Studio Museum Harlem, 2012

## **ENTRETIENS VIDÉO**

- [BAZALISI / Mots, expressions, questions et gestes qui fondent la Biennale / Kura Shomali](#), YANGO/biennale de Kinshasa, Facebook Watch, 8 mars 2021
- [Beauté Congo - Entretien avec Kura Shomali](#), par Fondation Cartier pour l'art contemporain, 21 juil. 2015